



Artur Pinho Maria

Artur Pinho Maria é diretor artístico e maestro titular do Coro Sinfónico Inês de Castro.

Licenciado em Direção Musical pelo Conservatório Superior de Música de Gaia, sob a orientação do Maestro Mário Mateus, estudou com Anton de Beer, Edgar Saramago, John Roos, Vianey da Cruz, Jean-Marc Burfin, Peppe Prates, Vasco Pearce de Azevedo, José Luís Borges Coelho, Ivo Cruz, António Vassalo Lourenço e Ernst Schelle.

Orienta diversos cursos de direção coral e master classes de técnica vocal e direção.

É maestro do Coro do Porto de Aveiro, Orfeão de Vale de Cambra e do Orfeão do Paraíso Social de Aguada de Baixo.

Foi diretor artístico e maestro titular da Orquestra Clássica do Centro, de julho de 2010 a abril de 2012. Dirigiu, como maestro convidado, a Orquestra Filarmonia das Beiras, a Orquestra do Norte, a Orquestra Espoarte, a Orquestra Clássica do Centro, a Orquestra Filarmonia de Gaia e a Orquestra da Fundação Conservatório Regional de Gaia. Das gravações editadas, destaca Fernando Lopes Graça - Canções Regionais Portuguesas (2007), gravação integral dos cadernos I e II.

É diretor artístico e maestro titular do Orfeon Académico de Coimbra.

LEIRIA . BATALHA . VISEU . PINHEL . FOZ CÔA . COIMBRA

ORGANIZAÇÃO:



ÓPERA
NO
PATRIMÓNIO

COFINANCIADO POR:



UNIAO EUROPEIA
Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional

www.operapatrimonio.pt